

Herzlich Willkommen zu „Lübeck klingt“. Sie erleben Musikbeiträge von Musikschülern der Musik- und Kunstschule sowie der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen, in verschiedenen Geschäften und Gärten, im Dielenhaus sowie auf einer großen Bühne im Zentrum der Fleischhauerstraße, auf dem Rathausmarkt sowie in der Huxstraße, Wahnstraße und im Haerder-Center.

Wir wünschen Ihnen einen musikalischen verkaufsoffenen Sonntag!



Lübeck Management e.V.

Dorian Kannenberg & Philipp Drese

(Programmorganisation Fleischhauerstr.)

FLEISCHHAUERSTRASSE - GROSSE BÜHNE

13.00 Uhr – 13.30 Uhr

Anna Loginova – Gesang

(Schülerin der Musik- und Kunstschule aus der Klasse von Gisela Prusek)

13.30 Uhr – 13.50 Uhr

Merle Hartwig – Gitarre, Gesang / Alexander Seeger – Klavier, Gesang

(Schüler der Musik- und Kunstschule Lübeck)

Bruno Mars - When I was your man (A. Seeger)

Yiroma - River flows in your (A. Seeger)

Cristina Perry - Yar of hearts (A. Seeger und M. Hartwig)

Halleluja (A. Seeger und M. Hartwig)

14.00 Uhr – 14.45 Uhr

Big Band– Leitung: Ralph Schlunk

(Schüler der Lübecker Musikschule)

Musik aus Swing, Jazz, Rock und Funk

15.00 Uhr – 15.45 Uhr

Popband „Variance“ – Leitung: Axel Bruns, Probenleitung: Raphael Lüssing und Laurence de Vane

(Schüler der Lübecker Musikschule)

Ich bin ich – Glasperlenspiel

Addiction – Medina

Little Talks – Of Monsters and Men

Use somebody – Kings of Leon

Rock´n´Roll Queen – The subways

9 Crimes – Damien Rice

Rolling in the deep – Adele

Impossible – Shontelle
Mein Mikrofon – Jennifer Rostock
Too close – Alex Clare
Read all about it – Emilie Sande
Like a G6 – Far East Movement
Titanium – David Guetta
Narcotic – Liquido
Mr. Vain – Culture Beat
Don´t you worry

15.50 Uhr – 16.10 Uhr

„Vylon“ – Gitarren-Duo

Lukas H. Ramme und Christoph Schmüser

(Schüler der Musik- und Kunstschule Lübeck)

Not here

Just before

It´s Bob

Acoustic Mayhem

No answer

16.15 Uhr – 16.45 Uhr

„Endstation“ – Leitung: Hanno Kästner

(Rockband der Musik- und Kunstschule Lübeck)

Danko Jones - First Date

Endstation - Gas Mask

Black Beach - Exaggerated

Endstation - All The Same

Lady Gaga - Poker Face

Endstation - Far Away

Die Ärzte - Schrei Nach Liebe

Endstation - Sucker Love

Placebo - Every me, Every you

17.00 Uhr – 17.30 Uhr

VOCALINO – Leitung: Gudrun Schröder

(Kinder- und Jugendchor der Musik- und Kunstschule Lübeck; Klavierbegleitung: Birte Brunhoeber)

Stefan Nilsson: „Gabrielas Lied“ und „Lenas Lied“ aus „Wie im Himmel“

Verschiedene mehrstimmige Sätze aus verschiedenen Epochen

DIELENHAUS (FLEISCHHAUERSTRASSE 79)

13:00 Uhr - 13.25 Uhr

Jonte Nagel - Klavier

(Schüler der Lübecker Musikschule aus der Klasse von Michael Schäfer)

Christian Petzold - Menuett g-moll
Friedrich Burgmüller - Arabesque
Christophe Barratier, Bruno Coulas - Vois sur ton chemin
Johann Sebastian Bach - Präludium C-Dur

13.30 Uhr – 14.00 Uhr

Katinka Chor – Leitung: Franziska Knebel

14.00 Uhr – 14.30 Uhr

Gitarrenensemble der Musik- und Kunstschule Lübeck – Leitung: Dennis Schwentuchowski

mit Torben Reinold, Ulf Schäfer, Gabriele Hanke-Wiedemann, Heidi Pries, Miriam Baras, Smilla Pall, Bjarne Rix

(Schüler der Musik- und Kunstschule Lübeck)

Fabian Payr (*1962) "Voyage Noir" für vier Gitarren (2009)
Edvard Grieg (1843-1907) aus "Peer Gynt" (Suite Nr. 1, op. 46): "Morgenstimmung"
J.S. Bach (1685-1750) aus BWV 1067: "Battinerie"
Dieter Kreidler (*1943) "Danza de Saudade"

15.00 Uhr – 15.30 Uhr

Violen / Marija Stojanova - Klavierbegleitung

(Schüler der Musik- und Kunstschule aus der Klasse Hedda Winkler)

Telemann: Konzert für 4 Violinen in D-Dur (Johannes Günther, Thara Warfen, Jasmin Schulz und Esther Köchling)
Anatoli Komarowski - Konzert Nr. 2 A-Dur, 1. Satz - Allegro giocoso (Jasmin Schulz)
Edward Elgar - Salut d'amour (Esther Köchling)
George Perlmán - Israeli Concertino, 1. Satz - Hora-Hatikvah (Thara Warfen)
Massenet – Méditation (Thais) - Andante religioso (Johannes Günther)

15.30 Uhr – 16.00 Uhr

Victor Schmidt – Viola / Gero Schmidt und Charlotte Desch – Violoncello / Saskia Schmidt-Enders – Klavier

(Schüler der Lübecker Musikschule)

B.Bartok: Duos für Viola und Violoncello „Reigen“ und „Menuetto“
J.B.Breval: Concertino C-Dur „Andantino“
F.Mendelssohn-Bartholdy: Lied ohne Worte op.109

16.00 Uhr – 16.30 Uhr

Akkordeonensemble– Leitung: Elmira Fries

(Schüler der Musik- und Kunstschule)

Karl Jenkins: „Palladio“
Astor Piazzolla: “Escuallo”
Henner Diederich: “I like to be in Bulgarien”
Hans Günther Kölz: „Simple Songs III und IV“
L. Fanceli: “Aquarelli cubani”
Fools Garden: “Lemon Tree”

16.30 Uhr – 17.00 Uhr

Chiara Paulsen – Saxophon / Dana Galkina – Klavier

(Schülerin der Lübecker Musikschule aus der Klasse von Lilija Russanowa)

Clovis Lecaill (1859 -1932): Fantasie Concertante
Alexandre Tcherepnine (1899-1977): Sonatine Sportive: Lutte, Mi-temps, Course

17.00 Uhr – 17.30 Uhr

Nele Viehmann – Saxophon / Alexander Dietz – Klavier

(Schüler der Lübecker Musikschule aus der Klasse von Lilija Russanowa)

Jonathan Lloyd (geb. 1948) Johns journal: Wednesday, Thursday, Friday
Darius Milhaud (1892 - 1974) Scaramouche: Vif, Modere , Brazileira

KÖNIGSPASSAGE (FLEISCHHAUERSTRASSE 33)

14.00 Uhr – 15.00 Uhr für Kinder

15.00 Uhr – 16.00 Uhr für Erwachsene

"Der besondere Stoff" - Kunstabteilung der Musik- und Kunstschule Lübeck

Unter dem Titel „Der besondere Stoff“ zeigen erwachsene Kunstschüler der Musik- und Kunstschule Lübeck Bilder auf original 70iger Jahre-Stoffen. Die Themen waren frei wählbar, aber in jedem Bild sieht man ein wenig von dem originalen Stoff. Die Muster der Stoffe wurden dabei mit in das Bild integriert. Die Bilder in der Größe von 90 x 90 cm wurden mit Pastellkreiden, Acryl- oder Ölfarben bemalt. Außerdem werden in den Schaufenstern Bilder auf Deko- und Gardinenstoffen ausgestellt, die ebenfalls von den erwachsenen Malschülern der Musik- und Kunstschule sind.

In den Vitrinen der Königspassage werden Zeichnungen von Jugendlichen und Erwachsenen präsentiert. Diese haben jeweils eine Figur von Johann Wilhelm Cordes im Mittelpunkt. Diese aufkopierte Figur sollte der Anlass sein, um sich ein neues Umfeld auszudenken und dieses zu zeichnen. Der Zeichner und Maler J.W.Cordes wird gerade mit einer Ausstellung im Behnhaus Lübeck gewürdigt.

Am Sonntag, den 2.6.2013 bietet die Musik- und Kunstschule in Zusammenarbeit mit der Königspassage unter dem Motto „Der besondere Stoff“ zwei Malaktionen an. Von 14.00 – 15.00 Uhr können Kinder unter Anleitung von Alexa Urban Lesezeichen mit besonderen Stoffen selbst gestalten. Und von 15.00 – 16.00 Uhr haben Jugendliche und Erwachsene unter Anleitung von Ina Fenske die Möglichkeit ein kleines Bild mit Aquarellfarben auf Segeltuch zu malen.

BÜHNE IN DER OBEREN FLEISCHHAUERSTRASSE

14.00 Uhr – 14.30 Uhr

Saxophon-Quartett 1 mit Berit Lena Engbers, Lasse Schrank, Janina Gerder, Moritz Kovacz
(Schüler der Lübecker Musikschule Klasse von Lilija Russanowa)

Andre Waignein - Petite recreation
W. A.Mozart - Trink canon
Jean Matitia - Chinese Rag
Henry Mancini - The pink panther
Francis Laperteaux - Kimmy en Vadrouille
Henry Mancini - Baby elephant walk
Andre Waignein - Vive Les Syncopes!

14.30 Uhr – 15.00 Uhr

Saxophon-Quartett 2 mit Chiara Paulsen, Sonia Tcherepanov, Maria Piltschik, Nele Viehmann
(Schüler der Lübecker Musikschule Klasse von Lilija Russanowa)

Jerome Naulais – Tango
Ignacio Cervantes - Two Cuban Dances
Gerardo Matos Rodriguez – Cumparsita
Reisfeld/Marcuse - Mein kleiner grüner Kaktus
Toshio Mashima - Café St. Germain
Pedro Iturralde - Suite Helenique

15.00 Uhr – 15.15 Uhr

Saxophon-Trio mit Chiara Paulsen, Sonia Tcherepanov, Maria Piltschik
(Schüler der Lübecker Musikschule Klasse von Lilija Russanowa)

Anton Reicha Trio
Shin'ya Takahashi Passion

15.30 Uhr - 17.30 Uhr

Instrumentenbastelaktion für Groß und Klein mit Uta Nevermann
(Dozentin der Lübecker Musikschule)

Wer schon immer mal eine Zupfkiste, einen Trommeltopf oder einen Trompetenschlauch basteln wollte ist hier genau richtig. Eine musikalische Bastel- und Experimentieraktion für Kinder mit ihren Eltern.

BLUMENSCHMUCKKAFFEE (FLEISCHHAUERSTRASSE 40)

15.00 Uhr – 15.30 Uhr

Lisa Ellermann – Gesang, Klavier und Gitarre

(Schülerin der Lübecker Musikschule, Klasse von Andrea Krumkühler-Böhm)

Finders Keepers - Myriam Bryant
Too close - Alex Clare
We found Love - Rihanna
Impossible - James Arthur
Rolling in the deep - Paul Epworth
Feeling Good - Anthony Newley
What goes around - J. Timberlake
Freedom - Anthony Hamilton
Eleonor Rigby - Beatles
Hey Ya - Outkast
Der Weg - Herbert Grönemeyer
Teenage Dirtbag – Wheatus

16.00 Uhr – 16.30 Uhr (Wdh.)

Lisa Ellermann – Gesang, Klavier und Gitarre

(Schülerin der Lübecker Musikschule, Klasse von Andrea Krumkühler-Böhm)

ATELIER MARGRIT EDELHOFF (FLEISCHHAUERSTRASSE 73)

15.30 Uhr – 16.00 Uhr

Musik für Gitarre

(Schüler der Musik- und Kunstschule aus der Klasse von Stefan Otte)

Melina Clasen: Morenita do brasil, Regentropfen
Till Knapp und Alexander Dobras: Patient Silence
Alexander Dobras: Milonga

GÄSTESERVICE LÜBECK (FLEISCHHAUERSTRASSE 18)

16.00 Uhr – 16.30 Uhr

„Zauberflöten“ mit Lea Hollandt, Karla Kovacs, Julia Macheimer, Juna Simmrow, Era von Massenbach

(Schüler der Lübecker Musikschule aus der Klasse von Cornelia Hampel)

"Musik aus aller Welt"

1. Kontratänze aus Altengland - Goddesses und An Italian Rant (Eileen Silcocks)
2. aus Norwegen - Tenk nar engang (Joel Newman)
3. aus Norwegen - Eg veit i himmerik ei borg
4. aus Israel - The Blessing Nigun (J. Sperling)
5. aus Bulgarien - Volksweise (Albrecht Rosenstengel)

NORDISCHES WEINHAUS (FLEISCHHAUERSTRASSE 30)

14.00 Uhr – 14.45 Uhr

Philipp Moldt – klassische Gitarre

(Schüler der Lübecker Musikschule aus der Klasse von Axel Schöttler)

15.45 Uhr – 16.00 Uhr

Saxophon-Quartett 2 mit Chiara Paulsen, Sonia Tcherepanov, Maria Piltschik, Nele Viehmann
(Schüler der Lübecker Musikschule Klasse von Lilija Russanowa)

Jerome Naulais – Tango
Ignacio Cervantes - Two Cuban Dances
Gerardo Matos Rodriguez – Cumparsita
Reisfeld/Marcuse - Mein kleiner grüner Kaktus
Toshio Mashima - Café St. Germain
Pedro Iturralde - Suite Helenique

17.00 Uhr – 17.30 Uhr

Akkordeonensemble der Musik- und Kunstschule Lübeck – Leitung: Elmira Fries

Karl Jenkins: „Palladio“
Astor Piazzolla: “Escuallo”
Henner Diederich: “I like to be in Bulgarien”
Hans Günther Kölz: „Simple Songs III und IV”
L. Fanceli: “Aquarelli cubani”
Fools Garden: “Lemon Tree”

GALERIEWERKSTATT - CAROLINE RÜGGE (FLEISCHHAUERSTRASSE 63)

15.00 – 15.20 Uhr (Wdh. um 15.30 Uhr)

Querflötenensemble mit Annika Fedder, Svea Ludewig und Sebastian Hidalgo (Leitung)

(Schüler der Lübecker Musikschule)

Duos und Trios von Mozart und Kuhlau

KUNSTWERKE ENTLANG DER FLEISCHHAUERSTRASSE

„Im Takt“ – Kunstschule der GEMEINNÜTZIGEN Lübeck

(Unter der Leitung von Frau Cravillon-Werner)

Die Kunstschule der GEMEINNÜTZIGEN Lübeck präsentiert unter dem Titel „Im Takt“ 7 Bilder des Künstlers Adil Daoud in 7 unterschiedlichen Geschäften und Cafés der Fleischhauerstraße. Lassen Sie sich überraschen in folgenden Geschäften:

Antiquitäten Banno	Nordisches Weinhaus
Stadtapotheke	Wolle & Hobby
BlumenSchmuckCafe	Weintreff von Melle
	Hugendubel

GEDOK (FLEISCHHAUERSTR. 33, 1. OG)

13.00 Uhr – 18.00 Uhr

Monika-Maria Dotzer hat sich von den blühenden Rapsfeldern Schleswig - Holsteins inspirieren lassen, und stellt ihre leuchtend gelben Rapsbilder in immer neuen Variationen aus.

Kunst erleben bei Erdbeerbowle und Gebäck.

MARKT

13.00 Uhr – 14.00 Uhr

Lukas Schick Friend'tett

Das Lukas Schick Friend'tett hat sich in den letzten Jahren zu einer festen Institution auf Galas und Firmenfesten in Lübeck und Hamburg entwickelt. Nutzen Sie eine der seltenen Gelegenheiten, die Band öffentlich spielen zu hören. Von aktuellen Chart-Hits bis zu souligen Klassikern ist alles dabei. Weitere Informationen unter www.friendtett.de und auf Facebook.

14.30 Uhr - 15.00 Uhr

Soulband (Leitung: Susanne Vogel)

Diese Formation besteht seit drei Jahren und hauptsächlich aus Studierenden der Musikhochschule Lübeck des Studienganges Bachelor of Arts und Schulmusik und spielt Soul-Musik von früher und heute.

15.30 Uhr - 16.30 Uhr

Lukas Schick Friend'tett

- siehe oben -

17.00 Uhr - 18.00 Uhr

Pop-Ensemble (Leitung: Uli Kringler)

Studierende der Musikhochschule Lübeck des Studienganges Bachelor of Arts und Schulmusik spielen aktuelle und klassisch Pop-und Rock-Songs. Die Formation ist eine der Gründungs-Ensembles des Pop-Bereiches an der MH Lübeck.

Die Ensembles stehen gerade mitten in der Vorbereitung auf die Beatles-Revue "Beatlemania" und präsentieren hier vorab schon einige Hits der FabFour, sowie Auszüge aus ihrem regulären Programm.

"Beatlemania" findet Freitag, 28.6. , 20 Uhr, Samstag, 29.6., 15 Uhr und 20 Uhr im "Großen Saal" der Musikhochschule Lübeck statt.

SCHUH HOFFMANN (HÜXSTRASSE 39)**14.00 Uhr – 14:45 Uhr****Skiffle Brothers**

Die vier „Brüder“ aus dem Jodsole- und Moorheilbad Bad Schwartau, Björn (Bass/Gesang), Hans-Günther (Gitarre/Ukulele/Gesang), Horst (Washboard/Schlagzeug/Gesang) und Uwe (Banjo/Gitarre/Mundharmonika/Gesang) spielen klassischen Skiffle, d.h. sie achten darauf, dass die ursprüngliche Skiffle-Musik nicht verfremdet wird „ Wo Skiffle drauf steht, muss auch Skiffle drin sein!“, so ihr Motto.

Dass diese Einstellung gut ankommt, beweisen Auftritte vor sachkundigen und begeisterten Zuhörern, wie zum Beispiel im LN+NDR Medienzelt der Travemünder Woche, dem Bürgerfest der Stadt Bad Schwartau, der Promenade am Timmendorfer Strand und, und, und. Das Quartett hat bisher 3 CD's mit einfachen Mitteln in ihrem „Keller-Studio“ live aufgenommen, deren erste Auflagen unter den vielen Skiffle-Freunden schnell vergriffen waren.

Weitere Informationen kann man auf der Homepage www.skiffle-brothers.de nachlesen.

CALIDA STORE – FALKE – DETTMANN AUGENOPTIK (WAHMSTRASSE 17 - 21)**13.00 Uhr – 16:00 Uhr****Nikolai Juretzka (Klavier) & Stefan Kuchel (Saxophon)**

Jazz, Bossa Nova und Swing

BERLITZ LANGUAGE CENTER – MESSESTAND IM HAERDER CENTER (WAHMSTRASSE 2 - 20)**13.00 Uhr – 18:00 Uhr****Singen mit Kindern in Englischer Sprache**

Änderungen vorbehalten.